

EINLADUNG

Liebe Kolleg*Innen,
Liebe Eltern,
Liebe Schüler*Innen,
Liebe Interessierte,

Der Sommernachtstraum ist eines der beliebtesten und bekanntesten Stücke, die Shakespeare einst geschrieben hat - und er ist Pflichtlektüre für alle Schüler*innen, die 2025 oder 2026 das Abitur im eN Kurs Englisch ablegen werden.

Das haben wir zum Anlass genommen eine eigene Bühnenfassung zu erarbeiten. Herausgekommen ist ein sehr unterhaltsames Stück, das eng an der Handlung im Original angelehnt ist – und doch auch viele eigene, aktuelle Akzente setzt.

Wir laden euch herzlich ins Große Forum ein:

Dienstag, 11.06.24, 08:10h

Dienstag, 11.06.24 19:00h

Mittwoch, 12.06.24 08:10h

Wir spielen in deutscher Sprache und freuen uns über viele Zuschauer*innen aus allen Jahrgängen. Damit wir ein bisschen besser planen können, meldet euch bitte an, zu welcher Vorstellung ihr mit wie vielen Schüler*innen kommen möchtet.

Einzelpersonen müssen sich nicht anmelden.

Anmeldung unter scl@hls-ol.de.



Shakespeares SommerNachtstraum – eine Inszenierung des DS Kurses SCL im 12. Jahrgang

Moosbedeckte Bäume, rauschende Bäche, überfrierende Seen, Vollmond: die Natur ist wunderschön, zum Verlieben schön.

Der Mensch aber liebt nur den Menschen, seine/ihre Welt endet an den eigenen Bedürfnissen und den eigenen Grenzen. Was ringsherum passiert, verschwindet in Ahnungslosigkeit, erreicht Aufmerksamkeit allenfalls im Traum.

Was aber passiert, wenn sich die Herrscher der Natur genauso verhalten – ohne Rücksicht auf Verluste?

In magischen Bildern und mit einer großen Portion Humor entfaltet sich die Geschichte von Liebesintrigen, Verwechslungen und übernatürlichen Wesen. Die Charaktere, ahnungslos in ihren Gefühlen und Beziehungen, durchstreifen die Natur wie träumende Sterbliche, ohne die Tiefe der Verflechtung von Natur und menschlichem Schicksal zu erkennen. Die Feen und Geister des Waldes werden zu stillen - und nicht so stillen ;) Beobachtern und lenken mit ihren Zauberkräften das Schicksal der menschlichen Protagonisten.

Durch unser Bühnenbild, die Kostüme, Musik und Tanz lässt unsere Inszenierung das Publikum in eine Welt eintauchen, in der die Natur nicht nur Kulisse ist, sondern in Gestalt der Elfen und Trolle eine lebendige Kraft, die die Geschehnisse der Figuren lenkt.

Das Publikum wird dabei immer wieder auf sehr unterhaltsame Art und Weise dazu eingeladen, die Verbindung zwischen Mensch und Natur zu reflektieren und die ahnungslose Ichbezogenheit des Menschen zu hinterfragen.

Einige unserer Texte wurden mit KI erstellt. Viele Kostüme und Requisiten haben wir in Kooperation mit der Design AG an unserer Schule selbst genäht oder bestickt (wie z.B. die Zauberblume und den Mond).